

LUCHA LIBRE

283

DOS PESOS



EL SOLITARIO

THE WOLFRAND



*Oct 17. 1949
best of luck.
to go into macis
from water Allen
the wolfrand*

DESCALIFICACION



AL REFERE SHIEK MAR ALLAH

Demasiado apresurada fue la descalificación que decretó en contra del luchador Chino Chow durante su batalla frente al californiano Billy Rogers, celebrada el pasado viernes 7 de marzo en la arena "México" de esta Capital.

Realmente no había motivo suficiente para decretar ese fallo.



UNA PREGUNTA



¿POR QUE NO SE MONTAN ENCUENTROS EN LUCHADORES DE IGUAL PESO Y CATEGORIA?

Se ha comentado mucho entre aficionados, cronistas y reporteros la falla que viene demostrando la promoción luchística en nuestro país. No es por ningún concepto posible seguir viendo encuentros tan dispares en peso y categoría. En la actualidad, un peso welter se enfrenta a pesos completos poniendo en duda la capacidad de cada elemento.

¿Por qué no respetar peso y categoría?



LA ESQUINA DEL ELOGIO



Esta vez va dedicada a los luchadores extranjeros "Peruano" Aguirre y Billy Rogers.

Ambos atletas han encajado mucha vergüenza profesional y enormes deseos de probar ante el exigente público azteca lo acertado de su contratación. Elementos como ellos, deben de estar siempre en el panorama internacional de la lucha libre mexicana. ¡Bienvenidos!





**UN TECNICO
SERENO Y
CALCULADOR**

Billy Rogers se proyecta a un gran futuro dentro de los cuadriláteros nacionales. Pese a ser un calculador no es de los llamados técnicos fríos y sin personalidad. Pone entusiasmo en sus acciones.



BILLY ROGER UN LUCHADOR

**DE ETIQUETA
IMPORTADA**

Billy es un caso de gran perseverancia, de chico era un alfeñique que todos golpeaban en el barrio; hoy es respetado por todos y salió de su país en busca de fama. Pronto dejará el costalazo para dedicarse a su verdadera vocación: El cine y la música.

Por H. V. M.

Entre los luchadores extranjeros que se están movi-
liando entre los atletas loca-
les se encuentra WILLIAM
JOSEPH KULZER, mejor co-
nocido como BILLY RO-
GERS.

Billy es un tipo perseveran-
te, dinámico y de conceptos
muy altos de la técnica actual
dentro de la lucha libre.

Renunció a la carrera mili-
tar para terminar la acade-
mia de música, el tipo que con
más pasión toca es la clásica
y lo hace muy bien ejecu-
tando en el piano las mejores
obras de los maestros
más famosos del mundo.

Nació en Los Angeles el día
30 de noviembre de 1933, es
de cabello rubio, ojos azules,
complexión fuerte y ha prac-
ticado fútbol americano, Bas-
ket, Vólibol, Natación y por
supuesto el judo y el karate.

Debutó como profesional en
Santa Mónica, Calif., ganán-

Nació hace 32
años en barrio
más popular de
Los Angeles
Calif., su perse-
verancia lo llevó
a convertirse en
uno de los depor-
tistas más famo-
sos de esa Ci-
dad. Pienso en el
cine y en la mú-
sica.





Nunca le ha gustado practicar el estilo rudo. Le gusta la técnica y los triunfos obtenidos a base de inteligente plan y llevados a cabo con maestría a la hora de la batalla. Aquí puede y debe de triunfar.

no tienen tiempo de pensar con calma el castigo definitivo. Sin embargo, acepta que es una de las mejores escuelas y que triunfando aquí realmente se pueden llamar internacionales y de los mejores.

Su lucha más dura la ha sostenido contra Dick Brunsier, quien le fracturó una pierna. Ha luchado con mexicanos de compañeros y piensa mucho en regresar con un buen cartel a su país.

Su presentación en la arena Capital, aunque fue triunfal, se desvalorizó por una descalificación a su favor.

Sin embargo los que allí estuvimos presentes vimos que el joven de Los Angeles reu-

Un Polifacético de Ring y futura Estrella del Metropolitan House

dole al duro Brother Frank Jares, es discípulo del tremendo aporreador Zeandor Zeabo, ...

Considera que la lucha libre que se practica en México es demasiado rápida y que por lo tanto los protagonistas

no cualidades muy especiales para llegarle muy al fondo a los aficionados.

Billy Roger viene en plan de trabajo y por lo tanto no será difícil que pronto lo veamos combatir con nuestros mejores estrellas.

En sus planes figura el deseo de convertirse en campeón mundial y derrotar a Buddy Rogers. —Sólo debe de existir un Rogers "Magnífico" en la lucha libre de mi país y ese debe de ser Billy.—Dijo.



Se expresó muy bien de los luchadores mexicanos, pero aclaró que si sus lances fueran más lentos tendrían tiempo para pensar y preparar la contra en caso del contrataque del rival. Es mejor hacer eso recalcó.



YA BASTA!

LO ANTIDEPORATIVO DE LA LUCHA LIBRE

DOS CONTRA

Se han puesto de moda las llaves "al alimón" sin que los "comprensivos" comisionados digan —Esta boca es mía—.

Por Héctor Valero Meré



Incapaces son los réferis de imponer su autoridad (?). Los rudos son imparables en luchas de relevos. Es más, hasta la antigua cuerda atada al poste ha desaparecido.



Esta acción por parte de una mancuerna en matches de relevos es como si fuera el pan nuestro de cada día. Los comisionados han olvidado su verdadero papel y nada pueden hacer.



Las combinaciones han estado disparadas. Aquí vemos al encapuchado Anibal, un peso medio natural tratando de derrumbar al gigante peso completo Gran Markus.

Desde hace mucho tiempo hemos venido soportando los procedimientos y recursos que emplean la mayoría de los luchadores en los llamados combates de relevos.

Los réferes y comisionados, han hecho, con su mutismo; que esto se convierta en lo negativo, en lo antideportivo de la lucha libre, no solo local, sino internacional. Es un mal canceroso.

Hemos observado también, como al calor del combate dos luchadores unen sus fuerzas y métodos para vencer a un solo rival, es más, por lo regular resul-

UNO

tan ser los llamados "grandes", es decir pesos completos y semi-completos los que más abusan, teniendo enfrente un dócil peso welter o medio escaso.

Los réferes y los comisionados nada hacen, o nada quieren hacer por evitarlo.

Desgraciadamente nuestro deporte favorito no ha sido reglamentado, pero si hay disposiciones que lo rigen.

¿Por qué no darle una revisada a esos viejos documentos y hacer algo por el deporte que une diariamente más de diez mil aficionados mexicanos en sus diferentes plazas que se presenta.

Es increíble, antideportivo y antiprofesional que esto suceda.

¿Es lógico que dos "grandes" venzan a un "chico"? o lo que parece imposible, que dos "chicos" venzan a un "Grande"? Claro está, todo puede suceder dentro de las paralelas, pero y nuestros réferes y comisionados nada hacen.

Han sido elegidos para ocupar esos cargos por sus notorias cualidades profesionales y por su atinado criterio.

¿Qué pasa?

Desgraciadamente han estado equivocando unos y otros por el sistema burócratico han dejado que ese mal siga adelante sin pensar que llevará al espectáculo a una degeneración mayor y a



LOS AFICIONADOS RECLAMAN
SERIEDAD Y PROFESIONALISMO

REFERES Y COMISIONADOS PRINCIPALES

un caos del cual será difícil salir y atraer a los miles de aficionados que diario pagan por ver encuentros de lucha libre entre hombres de igual peso, igual categoría e igual sentido de responsabilidad profesional y deportiva.

EL QUE PAGA MANDA

¿Qué porqué hasta hoy comentamos esto?

Nosotros nunca hemos sido amantes de lo ilógico de ese par-

tido. Es más, siempre hemos pug-nado por la creación de la Comi-sión Unica de Lucha Libre en el D. F.

Pero hoy no somos nosotros los que damos el grito de ¡YA BASTA! son los mismos aficio-nados los que gritan, los que sos-tienen el espectáculo y a los quien ni LUCHADORES, ni PROMO-TORES, ni COMISIONADOS y REFERES han querido oír ni darles lo que ellos mismos pagan, y sostienen; un buen espectáculo deportivo de lucha libre profesio-

nal. URGE TOMAR UNA ME-DIDA...

LAS LLAVES "AL ALIMON"

No se podía quedar en el tinte-ro el comentario de las acciones finales que se han vuelto común y corriente en los combates lla-mados de relevos, en cada episo-dio que se lucha sobre el campo blanco de los encordados.

Técnicos y rudos han hecho ga-la de antideportivismo. Tanto de un bando como del otro los con-tendientes aseguran el triunfo

CULPABLES DE ESTA SEÑALADA ANOMALIA

venciendo dos a uno solo.

Muchas batallas, me viene a la mente aquella noche en que El Santo y Ray Mendoza combinan-do sus recursos tomaron al ali-món a Wagner primero y des-pués al Angel Blanco para arre-batarles el título de campeones de parejas de la arena "México".

Otros, LOS HERMANOS SHA-DOW han hecho una ley sus to-pes sincronizados para llevarse el triunfo. Claro está el blanco de estos magníficos topedores es un rival.

Ahora bien, si esto hacen los llamados "limpios", los técnicos del costalazo, figúrese lo que ha-rán los rudos. Los réferes incluso han perdido su autoridad ante estos señores, a quien según pa-rece los Comisionados también les tienen miedo y no los meten en el orden que deben de estar.

LLAVES GENIALES... USADAS POR ANTIDEPORTISTAS

No hace mucho aún surgían de la genialidad de nuestros atle-

tas llaves extraordinarias, efecti-vas y de gran lucimiento.

En la actualidad, hasta "LA APATIA", una de las llaves "rei-nas" de la lucha libre nacional es aplicada por un par de técni-cos que buscan la victoria lucida, pero en verdad antideportiva. To-das las llaves que han sido base de históricas contiendas, en la era moderna son deformadas, de-generadas y sobre todo ineffecti-vas y antideportivas.

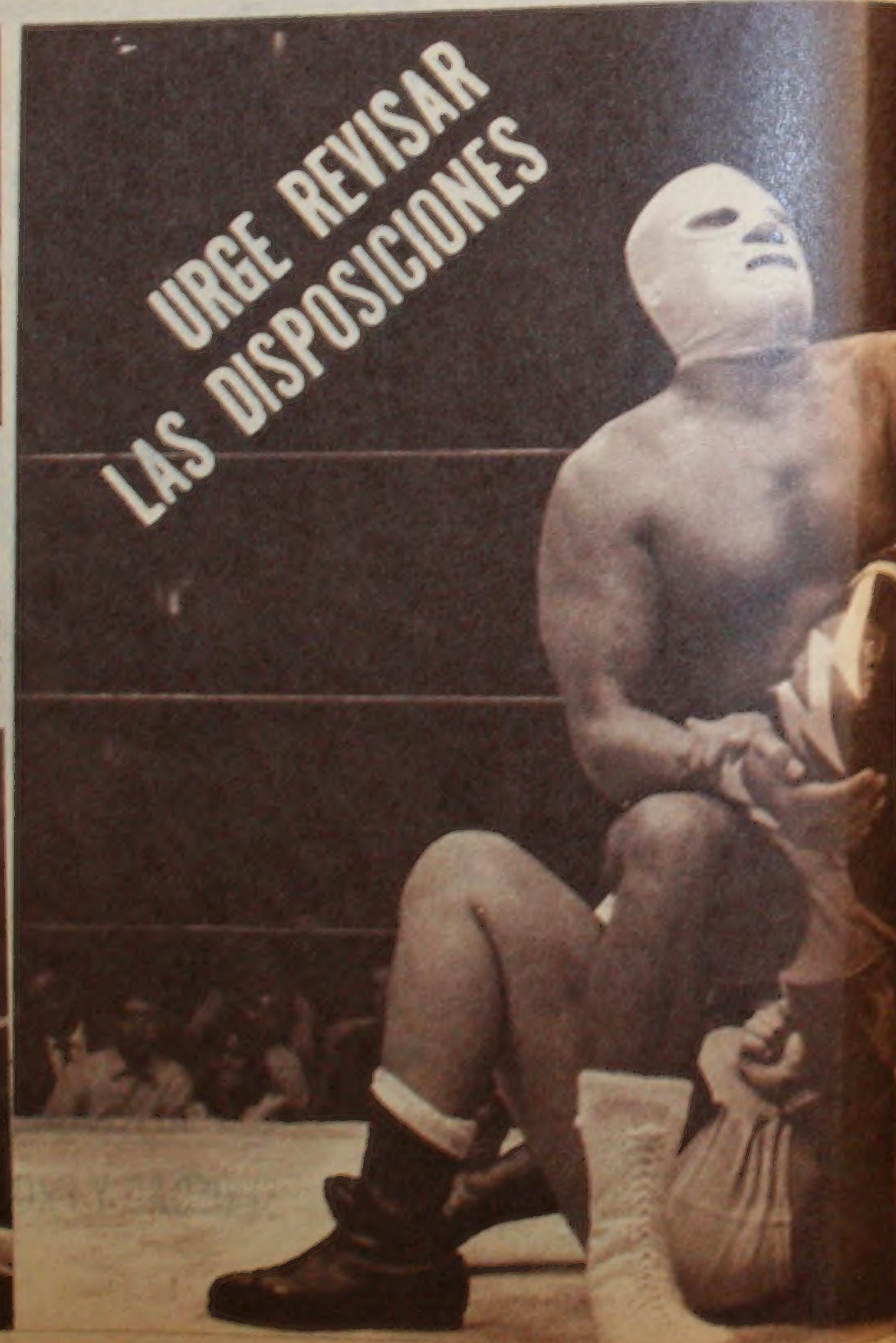
BASTA SEÑORES...

URGE REVISAR LAS DISPOSICIONES

Aquí vemos a dos de nuestros mejores pesos chicos golpear a placer al pe-so completo encapuchado. Urge la re-visión de las disposiciones para los combates de relevos.



Un poco más y se comete un suicidio en los cuadriláteros Mil Máscaras de 165 kilos golpea a El Solitario de 64 kilos. La diferencia en peso y recur-sos es notoria para todos, menos para la promoción.



Blue Demon tuvo ante Mil Máscaras uno de los encuentros más difíciles de su carrera. El polifacético lo apabulló con sólo su tonelaje. Demon no podía volar alto, sin embargo ganó.



La distancia cronológica entre 1519 y 1969 parece muy larga, pues abarca el abismo que media entre la llegada de Hernán Cortés a México y la del parlanchín luchador de Sevilla.

Pero no hay tal, parece que fue ayer cuando llegaron los conquistadores iberos.

Como se ve, 400 años no son nada. Ahora nos llega otro peninsular, si no tan guerrero como aquellos, sí más audaz.

Y tanto se ha dicho de él que no vacilamos en buscarlo. Y cuando lo hemos encontrado no podemos menos que preguntarle:

—Diga señor Moll, ¿Qué le ha hecho hacer tales declaraciones que hemos venido leyendo en "LUCHA LIBRE"? ¿Es verdad que usted se cree superior a todos los luchadores mexicanos?

—No me creo, ya lo he dicho antes, soy. No hay ningún aborigen entre los luchadores de Lutteroth que pueda vencerme. No tienen calidad, categoría, ni clase: vaya, no saben ni pararse sobre el ring, son unos pobres desarrapados que nunca han tenido ni siquiera una buena alimentación.

—Nosotros los españoles —continuó el sevillano— somos mejores que ustedes en todo, en fútbol, en toros, en circo, en construcción de barcos, en películas, en luchadores, en fin en todo.

Sin soltar el hilo de su peroración continuó —por ejemplo, los futbolistas españoles pueden derrotar fácilmente a los de aquí, los toreros de España, no hay quien los iguale, ahí está El "Corredor", Diego Puerta, Antonio Ordóñez, "Palomo" Linares y no sigo; con estos son bastantes, en el espectáculo de circo, los mexicanos nunca han tenido la oportunidad de ver los que trabajan en Madrid: en construcción de barcos ni hablar, los astilleros de Barcelona, Cádiz y El Ferrol son los mejores del mundo, creo que por ahí tienen ustedes unos pequeños, por Mazatlán, pero sólo fabrican barquitos de papel, nunca saldrán naves como el Magallanes, el Conde de Comillas, bue-

no y para qué sigo: en películas y teatro no hay ni comparación, y teatro no hay ni comparación, ¿Cuándo podrán hacer los productores mexicanos una "Locura de Amor" o un "Ultimo Cuclé", que ha batido records de exhibiciones en todo el mundo? aquí mismo, ni María Félix, ni su máximo cómico Capulina, ni Arturo de Córdova han tenido un éxito ni siquiera parecido.

(Nota de la Redacción, el parlanchín luchador no sabe que los futbolistas españoles han sido eliminados y no vendrán al campeonato de 1970).

—Bueno, le dijimos en un descuido que tuvo Moll —¿Qué pasó con España, en la pasada Olimpiada? Sus paisanos no tuvieron ningún premio, ni siquiera una medalla de cobre.

—No importa eso, exclamó Moll, yo estuve presente en todos los juegos y pude dar cuenta que mi país no mandó lo mejor que tiene. No reconocí a ninguno. Eso quiere decir que fueron menos que segundones.

—En lo que respecta a luchadores, los españoles siempre han sido los verdugos de los mexicanos, ahí tiene usted a Gabino Camino que siempre le tenía puesto el pie encima a su máxima figura, un tal Firpo Segura, que

La Música
Española
es la Mejor

según sé, sólo se defendía con los puños, pero que en el fondo era un maleta. Luego conocieron a Bonada, Osés, mi amigo Beny Galant, que es el máximo exótico que ha pisado un ring mexicano y que ganó aquí lo que quiso y se fue cuando quiso; Montero, un gran técnico, Pino, Polman, Posa y otros que ahora no recuerdo, pero que sí puedo asegurar, siempre fueron estelarietas, nunca un luchador español ha sido preliminarista, observe esto, —nos dijo.

Y cuando creíamos que ya había terminado y pensábamos despedirnos, nos soltó otra serie de afirmaciones, y para continuar dijo:

—En vino, ustedes no pueden competir con nosotros, en box nunca tendrán figuras de la talla de Paulino Uzcudum, que casi fue campeón del mundo entre los pesos completos.

Entonces fue cuando le hicimos ver que tenemos un "Alacrán" Torres, un Mando Ramos, que aunque hecho en Estados Unidos, es de nacionalidad me-

LOS ESPAÑOLES SOMOS MEJORES EN TODO

No ceda en su idea de superioridad el villano sevillano Carlos Moll que pone por las nubes lo de su patria y niega todo valor a lo nuestro.

EL MEJOR
VINO
ES EL
ESPAÑOL

¿NO TIENEN PUPILA?



El que no crea que todo lo nuestro es mejor, yo invito a que visite España para que con sus propios ojos se de cuenta de lo que aquí afirmo.



xicana. También le hablamos de nuestros luchadores y le dijimos que algunos han llegado a ocupar cetros mundiales y que aquí están los tronos de semicompleto medio y welter.

A esto con una gran carcajada contestó: —Hombre, vosotros sí que tenéis gracia. Esos que llaman campeones, en cuanto llegan a España, ni tiempo tendrán de defender sus cinturones, los apabullarán fácilmente...

—Está fanfarroneando Moll...

—Nada de eso, ven a ese patarajado del Rayo de Jalisco que es tan feo que tiene que enmascararse. Entre nosotros los españoles nunca ha habido un tapado, y es que no tenemos nada de qué escondernos.

—Olvida —le dijimos— que el Torbellino Blanco es español y aquí luchó enmascarado?..

—Bueno, un hijo pródigo no cuenta, ese ni luchador es. En España ni se conoce, creo que ni español es.

—Caray, con usted no se puede, todo lo quiere subestimar, parece como si aquí no hubiera nada bueno...

—Y es la verdad, todo lo que tienen, lo tienen por nosotros, su



Nunca le ha gustado practicar el estilo rudo. Le gusta la técnica y los triunfos obtenidos a base de inteligente plan y llevados a cabo con maestría a la hora de la batalla. Aquí puede y debe de triunfar.



Idioma, es el nuestro; su religión, es la nuestra; sus costumbres son las nuestras; sólo que nosotros todo lo tenemos más refinado, más en su sitio...

—Nunca con nuestro idioma se ha escrito en esta tierra una obra maestra como el "Quijote de la Mancha"...

—Sí, claro...

—¿Verdad que sí?, y para ter-

minar, mire, ni jamón serrano hay tan bueno como allá. Yo quisiera que usted un día se comiera un cocido con tropezones en cualquier restaurante de la Gran Vía, en Madrid; o una paella a la valenciana en una tasca sevillana, de las calles de San Francisco.

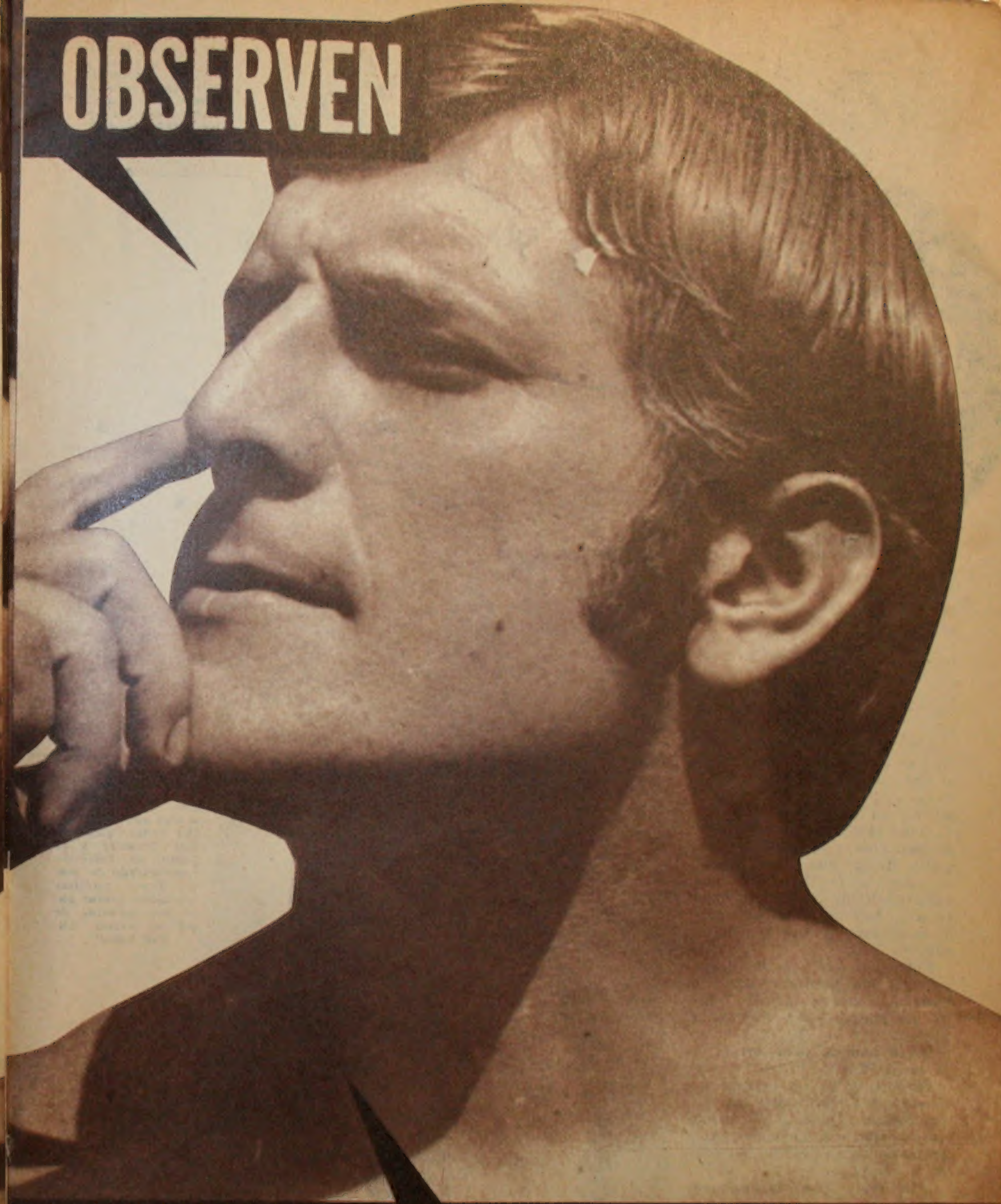
Y cuando ya creíamos haber terminado, nos tomó de un brazo y nos dijo:

—Cómo andan aquí de bailarines o de cantadores? ¿Nada verdad? Claro, si para hablar de arte y de cuanto hay que hablar, vosotros estáis en la calle y sin llavín...

Y sin decirnos adiós, viró sobre sí mismo y se alejó el gran fanfarrón contoneándose como pavo real...

Este Moll sí que es un caso.

OBSERVEN



... los cuerpos de los luchadores españoles son perfectos, de regia estampa, de presencia soberbia, en cambio los de los luchadores mexicanos son adiposos, mantecosos, fofos, mal hechos, auténticos costales.

LAS
ESTRELLAS
OPINAN
DE LA
LUCHA
LIBRE

Valor Categoría y Sexy

El enmascarado de plata el Santo, figura central por muchos años en la lucha libre, no solo nacional, sino internacional, se ha convertido en un famoso actor de cine, y televisión. Su nombre es pronunciado por la nueva generación con el respeto y la admiración que merece un atleta sin tacha como lo ha sido él.

Aún antes que el plateado acrecentara su fama mundial en el cine, era ya conocido en diferentes partes. Eso nos agrada por ser un luchador de México.

Actualmente filma una serie de películas con la sensacional actriz Heidy Blue. Nombre nuevo para la familia cinera, sin embargo Heidy cuenta con experiencia, belleza y talento para destacar muy pronto en nuestro séptimo arte.

Entrevistamos a la Blue, porque nos era necesario saber su opinión acerca de la lucha libre, ya que trabaja en el film con el Santo.

¿Qué opinión tiene acerca de la lucha libre?

Magnífica. Es un deporte que lo ven con agrado todas las esferas sociales. Demuestran un arte en la defensa y un poder extraordinario en la destrucción cuerpo a cuerpo.

¿Le gusta ir a las arenas de lucha?

Naturalmente, cuando menos cada vez que hay tiempo. Deseos siempre los hay.

¿Tiene preferencia por alguno de ellos?

—El Santo, creo que es el mejor por ser el más taquillero.

Un beso en la mejilla de su "corredible" admiradora es forzoso para la cámara de "Lucha Libre". Nuestros lectores gozarán con él.

Esta es la incógnita más apasionante y que todos quisiéramos descubrir a El Santo, el fabuloso enmascarado de plata. Dos estrellas mundiales juntas para los lectores de esta su revista "Lucha Libre".

HEIDY BLUE EL SANTO

DOS ESTRELLAS MUNDIALES

Heidy es una guapa actriz que dio principio a su carrera filmita hace un par de años. El Santo no necesita recomendaciones. Es el ídolo de siempre dentro y fuera de los escenarios.

—Está comprobado que el Santo es el mejor luchador de México. Su incógnita es la más interesante y sobre todo la que todos quisiéramos descubrir. El es mi favorita.—Opinó la actriz.

Luciendo toda su belleza Heidy se prestó de buena gana para darnos su opinión sobre nuestro deporte favorito. Lo considera como una gran demostración de poder defensivo y el cual todos pueden ver.

Los brazos del héroe, el Santo, claro, no se bace del rogar y ante sus cinco sentidos en la acción. El plateado está en su mejor etapa como actor de cine y televisión.

¿Opina así porque está filmando a su lado?

No, nuestro trabajo en los estudios nada tiene que ver con mi opinión. Lo he visto luchar y el ánimo que le dan los aficionados para ganar un combate me ha hecho inclinarme también por él.

Su opinión respecto a sus cualidades sobre el ring, ¿cuáles son?

No se si me exprese bien, pero creo que es elegante, inteligente, muy vivo para su ataque y su defensa. Es un luchador que siempre está en buenas condiciones físicas y que es efectivo a la hora de aplicar sus llaves. Para mí, es el mejor y mi favorito.—Terminó diciendo la actriz.



Yo también soy Periodista...

Envíe usted sus opiniones a LUCHA LIBRE Av. Circunvalación Km. 2 Naucalpan de Juárez, Edo. de México.

★ LA PAGINA DEL AFICIONADO

ADMIRADORAS DE CARLOS MOLL

Querido director: Admiramos este rudo deporte y por lo tanto no perdemos detalle alguno.

Pero hace tiempo que no vemos una foto a colores de nuestro ídolo CARLOS MOLL el sevillano. Deseáramos un reportaje exclusivo de él o de su micro-álbum.

Deseamos algún día nos visitara aquí en nuestro club para nosotros sería un gran placer. Ya lo conocemos personalmente pero es imposible hablarle aquí en arena "Puebla".

ATENTAMENTE

"CLUB LAS VENUS"

4 Pta. 310-7-6

Su presidenta Martha Angélica Sholer Curiel

¡YA CALLEN A CARLOS MOLL

Luchadores mexicanos, no permitan que en pleno siglo XX los españoles vengan a querernos apantallar.

Ya ven lo que asegura el español CARLOS MOLL que los

técnicos mexicanos son maletas.

Quisiera, como muchos, que nuestros luchadores le demostraran que no es cierto lo que dice.

¿Por qué no se pone a luchar con MARKUS, WAGNER, ANGEL BLANCO o MIL MASCARAS?

Que no los apantalle, no estamos en la época de la conquista.

Yolanda Díaz V.
Calle Oriente 35 C-190
Col. Agrícola Oriental
México 9, D. F.



Desprenda las ocho páginas centrales y forme el álbum de luchadores de todos los tiempos.

¿No son Luchadores Sin

Máscara?

¿Por qué hay tanto luchador "tapado" en México?

Si la mayoría son unos maletas que se tapan la cara para que el público los admire. ¿Qué pasa cuando pierden la capucha? Lloran como lo hizo el Enfermero o se vuelven unos descarados como FANTOMAS...

¿Acaso no son luchadores sin la máscara?

¡Fuera enmascarados! Y que el público sepa por su personalidad propia a quien debe de elegir su favorito.

Esta llamada "MASCARITIS" se está extendiendo a otros sitios fuera de México y pone en peligro el buen nombre de los que merecen el privilegio de usar máscara.

Un aficionado
Portorriqueño.
Ramón Vargas.
116 E-123 Estret
Apdo. 60
N.Y. 29 N.Y.

Queremos Luchas Mexicanas en Televisión

Somos muy aficionados a la lucha libre, toda mi familia está interesada por los días que pasan las luchas de Monterrey, N. L., México por el Canal 34 de esta ciudad de Los Angeles, Calif.

Sin embargo, de una parte acá han metido puras luchas de Panamá y de plano, que no nos gustan; preferimos la mexicana.

Su amigo

Rubén Ordaz
14877 Lyle St. Sylmar
Calif. 91342.

EL SOLITARIO SE VA IR AL HOSPITAL

Soy muy aficionado a la lucha y me he fijado que el SOLITARIO es un "hablador". Quiero que si de veras es muy hombre que se las vea con el MIL MASCARAS.

RAY MENDOZA le quitará la máscara y René Guajardo lo mandará al hospital, y sin su máscara apestosa.

José Hernández López
Col. Apatlaco, México, D. F.

EL VIERNES EN LA MEXICO

¡AH!... ESOS REFERES

Lucieron Como Novatos RANGEL Y PALAU

Descarado robo a Los Hippias, quienes fueron derrolados por Roberto Rangel.— Algo similar sucedió en el encuentro Santo-Mil Máscaras contra Guajardo y Lagarde, quienes tuvieron que luchar una caída extra.— Al final el Torneo se lo adjudicaron Angel Blanco y El Solitario.

Por Hernando Mendoza P.



Y duro al Campeón Mundial Se-completo, Los Hippias, quienes no tomaban punto de reposo en su afán por llegar vivos a la final del torneo. Sus intenciones se vieron malogradas por culpa de Rangel.

Si algo resulta fácil en la vida de los espectáculos, es presenciar un encuentro de lucha libre. Mentalmente toma usted un bando y observe detenidamente lo que hacen y lo que hacen. Siempre hay un vencedor o un empate.

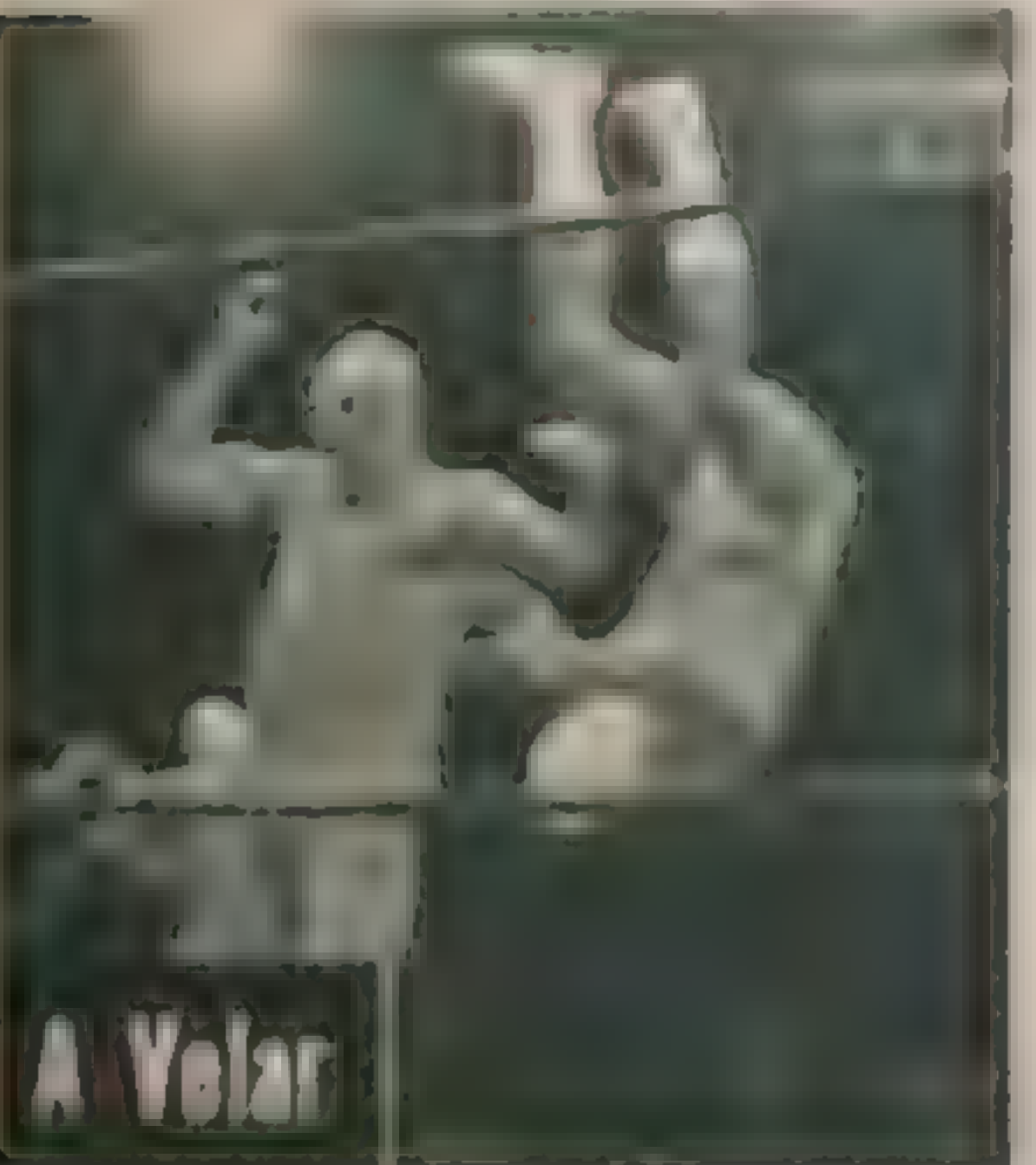
Pero el viernes en la México, que entre paréntesis registró un lleno

impresionante, sucedieron hechos insólitos.

Cuando luchaban los contendientes Mendoza y Reyes contra Los Hippias, el moritas, la emprendió contra Renato al grado de abrirle seria herida sobre la ceja derecha. Y mientras eso sucedía, en una escaramuza, salió por cuerdas Reyes y.



El Vikingo, no toma en cuenta ni pelo ni tamaño y en la campal se vio con ganas. Aquí castigó a Shadow.



Es el Santo quien con su personalismo tope envió a Markus a altura respetable y caer estrepitosamente todo fue uno.



Mil Máscaras levantó en vilo a Lagarde y le hizo caer sobre su rodilla para aplicarle severo sentón que hizo rendir al campeón.

se quedó sólo Mendoza para que fuera fácil víctima del Vikingo. Después entre los dos rudos dieron cuenta de Raúl Reyes y cuando los rudos creían por su victoria la emprendieron a golpes contra los caídos **FLIBRON DECALENTADOS**. Que dicen y después que no había habido una multitud ligada de haberse visto el combate tan grande en que lucha el gran Rangel.

Cuando se enfrentaron Mil Máscaras y El Santo y José Guajardo y Lagarde, resultó una gran batalla. Mil Máscaras, se quedó sólo El Santo, después los Compadres. La batalla de El Santo se puso a prueba y sacó a Guajardo del ring y rápido puso fuera de combate a Lagarde y de pronto terminó una gran batalla. Guajardo pudo salir por el lado derecho y después derrotó a Guajardo y por el lado izquierdo derrotó a Rangel y con él son las espaldas de los dos ganadores en la una y después un empate. **PERO YA FUE EL COLMO Y LA CONFUSION FUE TREMENDA**. Todo se arregló con una carta extra que ganaron las comodidades de la noche.

Después vino la gran lucha entre el Audaz Blanco y Solitario que derrotó de sus oponentes, dieron rápida cuenta de los ídolos en la primer calda; perdieron la segunda y la tercera se la adjudicaron para en esa forma llevarse incólumes el Torneo Relámpago de parejas con sensacional victoria.

RESULTADOS EN SERIE

Antes de la batalla campal, El Greco se impuso a Emir Pajart Manuel Robles en buena lucha se imponía a El Audaz y en la primera vuelta de eliminatoria. Angel — Solitario se impusieron a Los Hermanos Shadow; Mendoza—Reyes ganaron por avios de Rangel a Los Hippies; Guajardo—Lagarde se imponían a los Ingleses. Clements—Jow. **El Santo y Mil Máscaras** batieron la propia con Wagner y Markus. En la segunda vuelta, Angel Blanco y Solitario acabaron rápido con Reyes y Mendoza y Mil Máscaras y El Santo se imponían en tiempo extra a Los Compadres.



Así de poderoso es Mil Máscaras quien agita con el fuerza de trapa a Solitario aplicándole un abrazo que no resistió.



El duelo que sostienen desde hace mucho Reyes y Renato Torres hizo crisis el viernes último. Sangre a raudales fue la tónica del pique.



Y no fue calificación de niño atrayendo en la escuela. Es Robles que castigaba a El Audaz, que sigue sin dar la nota.

EN LA LUCHA DE TITANES

El Solitario, héroe, soportó la fortaleza de Mil Máscaras. El castigo no llegó mas allá de lo deseado por ambos luchados.



YA VIENE, EL LIBRO DE ORO DE LA LUCHA LIBRE

EL TRIUNFO DE REGALO

Mendoza y Reyes luchan con la victoria a su favor. Diera lugar entre los El y los. Advertencia: siendo para ellos, se les regaló Regalo.

¡Se Solioñen Roleros Adultos!



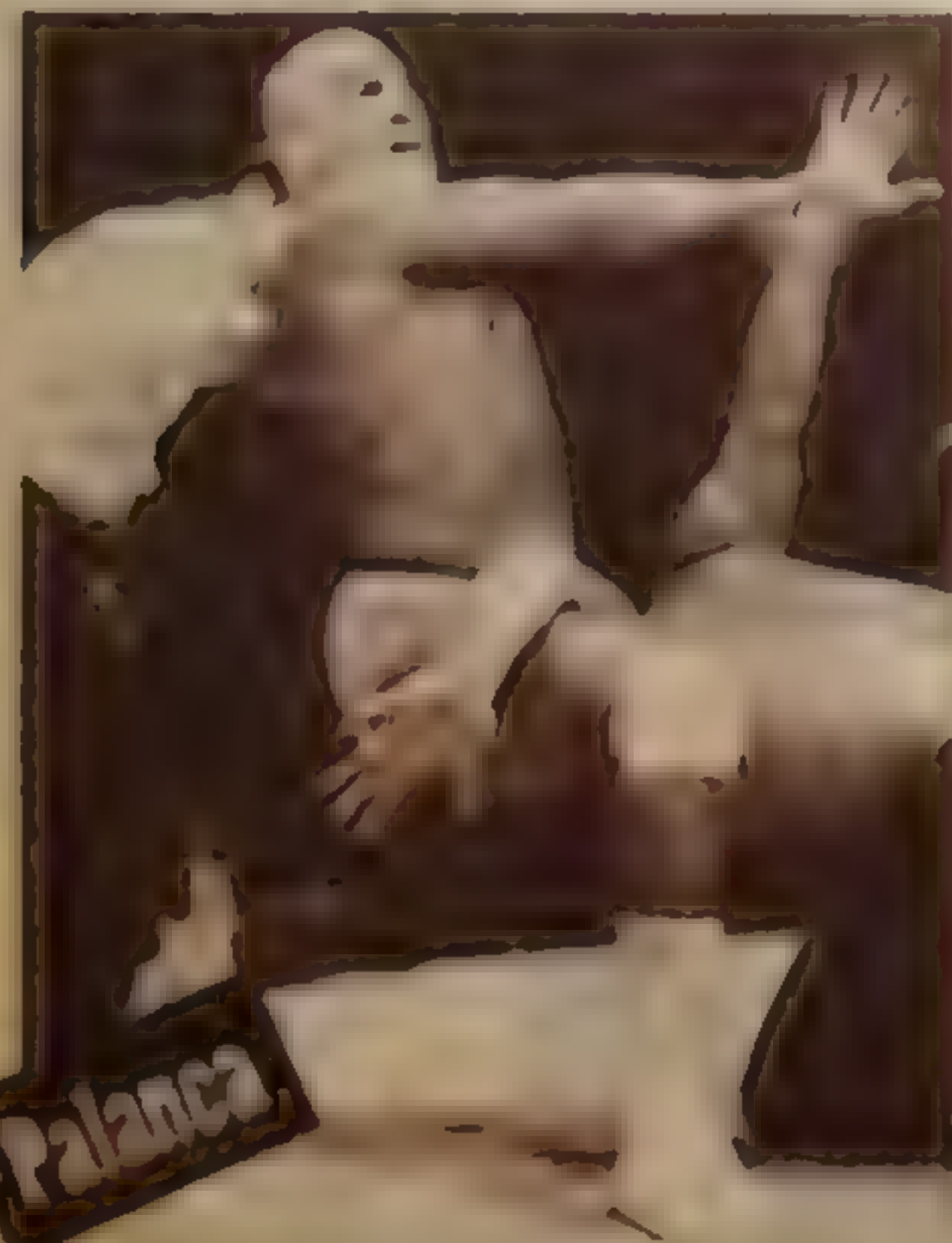
Al y el

Regalo, fueron no cuenta con que Raúl Reyes se zafaría del Vikingo y muy cuando pateó a su rival, que de inmediato se va, los efectos del golpe.



Parada Faltaba

El Solitario, se encontró con Blue Demon sobre el enlo-nado y también le atizó candela al fuerte enmascarado quien de plano se esperaba este recibimiento. Ahí esta otra rivalidad en puerta de las muchas que tiene ya El Solitario.



Palanca

El Ángel Blanco cargó al máxi-mo sobre Shadow con esta castigó y se apuntó la victoria junto con su socio sobre los hermanos.



Lo Buscó

Ni duda cabe que El Dr. Wagn-er la trae contra El Santo, al que continuamente buscó duran-te el torneo; pero al final perdió.



Todos

Durante la Campal, El Solitario recibió una severa tunda de todo el conglomerado y naturalmente fue el primero en salir.



Renuncia

Ray Mendoza, abdicó al trono Nacional Semicompleto y dejó en manos de Don Rafael Barradas la faja que lo acreditaba como Campeón.



Incómodo

Y todo lo que usted guste y mande; pero es el caso que el Vikingo no cedió ante el castigo de Mendoza que tuvo que buscar la forma de doblegar al barbón hippie, cuan-do Renato rompió el castigo. No lo logró tampoco y el rendido fue Mendoza.

que...

★

★

RIEN SUPER LIBRE...

Per CLAVEL

Y Sin Referi



parece un encapuchado y
brota el trueno en
el caso de los "bandidos"
que es un tipo de
australiano y un
ron del género
Por cierto, también a
dar por allí que son
el grupo de los
esta luchando
Y la
el
ger, de la
ra
a M. L.
a G.
a B.
ROBOLFO
LEO



EL CATRIN.

que se refiera a la crisis
za de guerra, y no es pa
ra resolver. Lo que le ha
sido un día de la vida eter
na, hoy son los que han
de salir de la tierra. Ni
más llegan dos barba
dos y luego los campes
campesinos son tan ri
son, a uno le adjudica
el de Inglaterra y a otro
el de España, ¿quién que
a WOLF RUBINOWI ha
de 20 años, ¿para que
tanto cuento? y luego
la palabra D. M.

PIROS CUERVOS...

[illegible][illegible][illegible]

DE LAS ARINAS
COLILO, REVOLUCION
Y MEXICO por el
autor...
PIPE CALA...
CASA DEL...
En...
no...
Cesar VALEN-
TINO...
por...
EL VILLANO...
da a...
le advierte...
que no se metiera en este
negocio del contrabando...
ESTUVO de visita en

PLYER, que cuando
 el día de hoy se
 encuentra a bordo de
 un buque. La comu-
 nicación de la
 prensa, el señor AGUI-
 RRE de la zona de Te-
 licuila. Muy
 elemento de la
 libros pueden ser de los
 sucesos que está pre-
 sentando la zona
 "FRANCISCO VILLA" y
 la zona a CANACOL de
 esta capital. El Insti-
 tuto de la Juventud Mexicana
 está a cargo de la prome-
 ción. Bueno, eso dicen.
 Está por regresar en es-
 ta semana el crucero
 de que puede ser un es-
 tado ZEUS... No será
 posible que esté entre
 nosotros muy pronto el
 "García" Macías II. Su
 repatriación, según el cora-
 do ocurrido en Panamá,
 lo tendrá en reposo cuan-
 do muerde un mes en esa
 ciudad del Gran Canal...
 Uno de los HERMANOS
 KALIFF, no cumplió su
 compromiso en la zona

... "TUMBA HELA-
DA", el hombre fue asal-
tado y tiró golpes por to-
dos lados. Su hazaña le
costó una multa de más de
cientos pesos... AN-
BAL tiene puesta su mira
en el campamento nacional
de peso medio en poder
de ALBERTO MU-
ROZ... Aseguran que
hay en el gimnasio de la
arena "México" más de



RALL REYES

LA MONTAGNA
SERRA
MADONNE
PARC A CARLOS MOU

... situación que tienen
... atletas del colchón es
... paso a ella. Su fortale
... se va minando...
... ro hasta con...
... no hasta...
... ra...
... siempre nos piden
... tajes constructiv...
... como comentario...
... esta misma semana
... concentrará en este
... manario...

NO LO PIERDA DE VISTA

EL PERUANO

VIENE A

AGUIRRE...

TRIUNFAR

Después de haber recorrido toda la América, este joven y magnífico aspirante a campeón mundial llega a nuestro país en busca de gloria deportiva. Puede ser una de las importaciones más acertadas de 1969.

Por Billy The Kid.

Lleva pocas actuaciones en territorio nacional y en cada una de ellas el Peruano Aguirre ha ido superándose notoria-

mente, hasta alcanzar el reconocimiento a sus grandes dotes de deportista y luchador mundialista. Su record lo pone en un lugar muy especial, sus victorias sobre grandes nombres del costafutbolista y sudamericano le han proyectado impulso a su profesión.

Aguirre viene del Brasil con magníficas cartas, dos máscaras y tres cabelleras son sus trofeos más importantes y su temperamento es el del hombre decidido y el de luchador.

Con Billy Rogers, Aguirre forma la última mancuerna importada y con la cual podremos ver buenas combinaciones dentro de los encordados.

ESTA ES SU FICHA

NOMBRE VERDADERO:

Polando Aguirre Santillana.

LUGAR DE NACIMIENTO: Lima, Perú.

FECHA: 21 de agosto de 1943.

ESTADO: Técnico.

RELIGION: Católico. ESTUDIOS: Publicista recién graduado.

ESTADURA: 1.80 metros.

PESO: 82 kilos.

DEBUT: (A los trece años) en Lima Perú año de 1957 contra el peruano SEMINARIS. TA.

ES DISCIPULO DE: el mexicano PEDRO BOLANOS y de PANTERA NEGRA (cubano). PLATILLO FAVORITO: Carne asada.

RELIGION: Católico.

PRIMER SUELDO: 10 dólares.

SU MEJOR EQUIPO:

Sus tíos en relevos australianos (no reveló el nombre).

DEPORTES QUE PRACTICA: Únicamente lucha.

ESTADO CIVIL: Soltero. DIVERSIONES: Cine y teatro.

TROFEOS: MASCARAS 2.—Tomás Alumi con Halcón de Oro y La Momia.

CABELLERA: En Brasil a Ingó y el Gitano, y en Chile a Kapanga.

Como se puede ver es un luchador joven de edad pero con suficiente experiencia internacional. Su contratación será un éxito si el peruano sigue pensando en conseguir el triunfo en México, no importa el precio-dijo.

Un Gran Peso Medio

¡Seberbia Estampa!

RESULTADOS DE LA GRAN FINAL CON SU GRAN TONELAJE TONINA JACKSON DERROTO AL GRAN AMENAZA

En esta
Arena
no hay
Preliminares

La próxima semana
Ilega Ray Ryan
el feroz tigre
Californiano

Aunque no fue Fácil su Triunfo
Mil Máscaras Ganó a Henry Pilusso

NI CON SUS TOPES SUPERSONICOS
PUDO EL GORILITA FLORES CON
EL ENCAPUCHADO DE PLATA

CAVERNARIO GALINDO LOGRO
HUMILLAR AL DURISIMO JU-
DIO LEO NEWMAN

Ciclón McKey, Jugó
materialmente con el
Tapatío Fili Espinosa
y le ganó cuando
le dio la gana

El enigma Sudamericano El Sabatista
Cayó Frente al Salvaje Italo Tony Felletti



Este es un Torneo imaginario.
Enfrentamos a los ases de ayer con los
ases de hoy sólo para dar una idea de lo
que podían hacer aquellos con estos o es-
tos con aquellos.

No pensamos más que en tratar de re-
velar la calidad de los luchadores.

A muchos aficionados les hubiera gos-
tado ver estos encuentros que ahora no son
más que ilusiones. Pero como ilusiones, que
son, ahí se quedan.

LUCHA LIBRE entregará a los vence-
dores los cinturones de oro que ya están
en exhibición en cétrica y afamada tienda
capitalina.

MUCHAS FIGURAS...

Anoche nos dimos cuenta
de la gran resistencia del ring
de la Arena AUDAX.

Más de una tonelada sobre
el entarimado.

Y luego en acción tanto mas-
todonte, el peso se multiplica.

Desfilaron para iniciar el
soberbio mare m á g n u m que
presenciaron muchísimos mi-
llares de fanáticos, EL SAN-
TO, la máxima carta encapu-
chada; Tonina Jackson, triun-
fador absoluto en el pasado
Torneo del Siglo; Henry Pilu-
sso, el roble norteño; el argen-
tino GRAN AMENAZA; el
siempre emotivo CAVERNA-
RIO Galindo; el científico ta-
patío Fili Espinosa; el mate-
mático Irl a n d é s Ciclón Mc-
KEY; el tremendo judío Leo
NEWMAN; el espectacular Mil
Máscaras; el rey del tope su-
persónico Gorilila FLORES;
el salvaje italiano Tonny Fe-
lletti y el desconcertante en-
mascarado EL SABATISTA.

TRES ARBITROS

Fueron necesarios tres réfe-
ris para esta campal: Abel
Castro, Pepe Gassé y Ramón
Montes, que fueron alternán-
dose en el desarrollo del pro-
grama.



Muy rudo se portó Henry Pilus-
so frente a Mil Máscaras, pero
de nada le valió, el multifacéti-
co encapuchado le dio una sopa
de su propio chocolate. Verán
un momento del match.

EL ORDEN DE LA ELIMINACION

El primero en salir después de algunos lances espectaculares fue Ciclón McKey, le siguió inmediatamente después

★

Pese a que Tonina Jackson saca una visible ventaja en peso al argentino Gran Amenaza, éste le dio el susto de su vida.

★

Brillante fue la actuación de Fili Espinosa, pero ante un hombre de la talla de Ciclón McKey no había nada que hacer

vencedores Tonina Jackson y Gran Amenaza.

LA PRIMERA LUCHA

Llegó a su límite de tres caídas este encuentro.

El brillante atleta jalisciense Fili Espinosa se vio enterado frente al experimentado irlandés McKey, uno de los grandes pesos medios del mundo, pero a lo largo del encuentro, la enorme calidad de éste al fin se impuso, ganando dos de los tres episodios del combate.

CAYO EL ENCAPUCHADO

La segunda lucha la cubrieron el torbellino italo Tony FELLETI y el enigma encapuchado EL SABATISTA, que viene de Sudamérica precedido de gran fama. Sólo que frente a Tony, sus raros procedimientos no dieron los resultados deseados y el peninsular europeo lo derrotó ganándole dos de los tres episodios del choque.

TRIUNFO DEL NORTEÑO

El judío Leo Newman fue superado por el greñudo Cavernario Galindo, no sin antes recibir éste una verdadera paliza del extranjero que lo mandó varias veces fuera del ring, antes de ser abatido.

Ganó Galindo segunda y tercera caídas.

EL SANTO IMBATIBLE

A pesar de que llegó el Gorilita Flores con muchos deseos de triunfar, fue derrotado con sus propias armas por el encapuchado de plata. En la primera caída El Santo se impuso con la de a caballo, y en la segunda, cuando nadie lo esperaba, el tapado sorprendió, tanto a su rival como a los fanáticos, cuando se dejó ir sobre su regiomontano enemigo con una serie de topes supersónicos que dejaron planchado a su creador.

Aquí está el Sabatista, el encapuchado de los pies alados. Su estilo desconcertó a todos, menos a Felletti, que lo derrotó.

PILUSSO HUMILLADO

En el que fue match semifinal, viéndose imponente, Mil Máscaras ganó al Destroyer Henry Pilusso, que se presentó más rudo que de costumbre, pero que se encontró sobre el tapete blanco con la horma de sus zapatos.

El del millar de capuchas ganó dos caídas, y Pilusso una.

GRAN ESTELAR

Más fuerte de la que se esperaba, dio el tremendo argentino Gran Amenaza a Tonina Jackson y a punto estuvo de vencer en la caída final, sólo que el colmillo del "cara de niño" ayudó en los momentos decisivos del encuentro.

En el tercer episodio Gran Amenaza golpeó duramente a Tonina con guas y topes, propinando una vistosa y efectiva lluvia de uno de ellos:

el gran panzón escurrió el bulto, yéndose a estrellar en el poste del ring el argentino, quien rebotó hacia atrás muy lastimado y con una gran herida en la frente de la que luego manó abundante sangre.

Ya no fue problema para TONINA tomarlo de la entre-

LUCHA LIBRE ARENA AUDAX

PROGRAMA DE
ESTRELLAS MUDIALES

5 LUCHAS SIN LIMITE 5
DE TIEMPO

SUPER ESRELLA

TONY BORNE

VS.

DR. WAGNER

TONY FELLETI

VS.

MIL MASCARAS

CICLON McKEY

VS.

GORILITA FLORES

HENRY PILUSSO

VS.

CHICO CASASOLA

CAVERNARIO GALINDO

VS.

JORGE ALLENDE

Cada semana caras nuevas
de categoría

En ésta arena si tienen un
lugar preferente los perio-
distas especializados.

pierna, levantándolo en vilo, dejarlo caer y luego sobre él dejarse ir con los brazos de peso.

Pepe Gassé solo una mera ceremonia. El de Buenos Aires estaba completamente perdido y tardó largo rato para ponerse en pie.

Por la vida



Fichero
de
Lucha
Libre

Nombre de Batalla:
CHICO VELOZ
Nombre Real:
MANUEL TAPIA VELOZ
Lugar de Nacimiento:
D. F.
Edad:
38 AÑOS
Estado Civil:
CASADO.
Peso:
68 KILOS.
Estatura:
1.71 M.
Color del Cabello:
NEGRO
Número de Zapatos:
37.5
Estadina:
Primaria.
Otra actividad:
TARISTA
Diversión Favorita:
EL FUTBOL
Primer Sueldo:
\$18.00.
Estilo:
TECNICO.

su Horóscopo

- Lo que le Dependen Los Astros a su Idolo y a Usted.
- ARIES** (Marzo 21 a Abril 20) FAVORABLE. JUAN DIAZ no tema decir la verdad. Le conviene hacerlo.
 - TAURO** (Abril 21 a Mayo 20) BUENO. ANGEL BLANCO le dan demostraciones de buenos deseos e intenciones. Se siente respaldado.
 - GEMINIS** (Mayo 21 a Junio 22) FAVORABLE. RENATO TORRES es bueno su idea pero no puede realizarla usted solo. Escója sus colaboradores.
 - CANCER** (Junio 23 a Julio 22) FAVORABLE. RAUL REYES sus asuntos íntimos toman un curso definitivo y muy favorable.
 - LEO** (Julio 23 a Agosto 22) EXPUESTO. BLUE DEMON. Trate de sincerarse con usted mismo antes de pretender seguir adelante.
 - VIRGO** (Agosto 23 a Sept. 22) REGULAR. GRAN MARKUS. Algunos retrasos pueden contrariar sus planes. Pero confie en su firmeza.
 - LIBRA** (Sept. 23 a Oct. 22) TRANQUILO. ROSTRO. Le manifiestan adhesiones que garantizan su tranquilidad.
 - ESCORPION** (Oct. 23 a Nov. 22) DESFAVORABLE. VERDUGO. Aunque hay algunas buenas oportunidades en el trabajo la demanda es poco propicia.
 - SAGITARIO** (Nov. 23 a 21 de Dic.) MAGNIFICO. RAUL CASASOLA. Exito en las actividades sociales y políticas.
 - CAPRICORNIO** (Dic. 22 a Ene. 20) BUENO. AURAZ. Alguien que temporalmente está lejos de usted, le extraña mucho. Recibirá obsequios.
 - ACUARIO** (Ene. 21 a Feb. 20) PROVECHOSO. LEON NEGRO. recibe alientos de quien verdaderamente lo estima. Logra ambientarse más.
 - PISCIS** (Feb. 21 a Marzo 20) REGULAR. SOLITARIO. no busque aventuras peligrosas. No sucede nada anormal. Tranquilidad en la actualidad.

VICTOR VALENCIA un olímpico en la profesional

Micro-Reportaje



Corría el año de 1952, cuando Victor Valencia era declarado Sub-Campeón en la División de Peso Gallo, en olimpiadas para los pesados Juegos Olímpicos celebrados en esta Capital. Pero al darse cuenta de que existía mucha poliquería para continuar así.



Se decidió por la Lucha Libre Profesional, en la cual fue aceptado por sus buenos conocimientos en cuestionar técnicos. Y fue precisamente en 1955, cuando debutó profesionalmente, sin decir una escuela definitiva.



Y Por fin se encontró estímulo y le dio por luchar en el terreno duro, en la cual ha sobresalido notoriamente. Ahora lo único que le falta es un poco de peso, mismo que ha ido adquiriendo en el gimnasio para dar el paso definitivo en esta azarosa carrera.

CARTELERA CINEMATOGRAFICA

MARISCALA Y CARRUSEL \$4.00
EMILIANO ZAPATA \$3.00
Señores: Esta es la historia del audaz LAURO PURALES que pelea por los humildes contra todos los "viviales".
RAUL CASASOLA EN "LAURO PUÑALES"
A COLORES. Adolescentes y adultos.
TERESA
Semana de re-estrenos.
Únicamente mayores de 21 años.
EL CAVERNARIO GALINDO en "LA GUERRA DE LOS HUEVOS"
con **HECTOR VALERO**
3.30 y 7.25
AQUI TAMBIEN SE VENDEN PALOMITAS



QUE CASUALIDAD
Se encontraban dos conocidas gladiadoras en centros restaurant cuando entraron dos hermosas mujeres.
—Mira — exclamó una. Ahí viene mi esposo con mi segunda frente.
—Que curioso — añadió la otra. La misma iba a decir ya.

DE ULTIMA HORA

Ciudad Obispa, Son. — TONY REYNA en lucha de cabellera contra cabellera, derrotó en tres arrolladoras caídas al "chillón" Pepe Casas, el sábado 8 de Marzo. Jorge Arrieta, Corresponsal viajero.

Colarreando la Lucha

No hay mar de fondo en la del cierre a la Plaza de Toros El Cortijo... Simplemente que ANGEL IZUNZA, decide dar novilladas y evitar que la Unión se viere en mayores conflictos y que su buena marcha se viere empujada por mercuriosos intereses... Bien también por LUIS SPOTA... Y como ya no hay de pila ahora muchos de aquellos elementos separatistas, ya merodean de nuevo cuenta por su Agrupación... LOS INVASORES, ya se dieron su vuelta por la calle de Plating y en su defensa, dicen que ellos luchan para la empresa que los contrata... Son profesionales y ahí radica todo... Qué bien... Todo hace suponer según informes de terceras personas que el año RAUL MATA, está a punto de contrar nupcias allá en Ciudad Juárez o donde va debe haber retornado después de su gira por la Costa... También ya se encuentra en esta Capital, procedente de Panamá JOSE MACIAS, quien se viere afectado por un síncope cardíaco, cuando se disponía a preparar su retorno luchístico en tierras del Gran Canal... Se repone a grandes pasos... Otro local en el D. F. y es por las rumbas de la Col. Caracol, en donde ya se prepara temporada luchística a partir del domingo 24... Y se siguen sumando nuevos platos... EL PIRATA ADOLFO MORENO, no se dejó comer el mandado en su feudo y no fue precisamente como aseguran los panegiristas de la supuesta empresa que daría temporada... Mira usted como son las cosas. Aseguran por ahí, que en el Lienzo Charro de San Bartolo, si se llega a ver verdaderas luchas... Y que es lo que ve el aficionado que asiste a la Arena Al Dioses... Ya si la hacen... pero todo vaya por unos cuantos centavos... ya se prepara una campaña para poner en juego el CINTURON DE PESO WELTER DEL D. F. Todo esto en la Arena LIENZO CHARRO LOS DIRUBLES... y esto es todo Amas.

1.—ME PUEDEN ENVIAR UNA FOTO DE MIL MASCARAS?

2.—¿A QUIEN PUEDO DIRIJIRME EN LA CIUDAD DE TORREON, COAH.? PARA QUE ME ENSEÑE LUCHA LIBRE?

3.—¿POR CUANTO DINERO LO HARA Y QUE TIEMPO NECESITARE PARA ESTAR LISTO?

Gracias.

C. Ponce R.

Sin dirección de remitente.

1.—No tenemos el servicio de envío de fotografías. Escríbale personalmente a su favorito y pídasela.

2.—Diríjase usted al luchador JOE MARIN. El le enseñará.

3.—Todo depende de sus facultades para este deporte. No creo que el 'sordo' Marín le cobre demasiado ¡Aproveché!

— —

1.—¿SEGUIRAN PONIENDO LOS CROMOS GIGANTES?

2.—¿VINO A LUCHAR EL NAZI AQUI, A PIEDRAS NEGRAS?

Juan M. Silva C.
V. Carranza 413
Sabinas, Coah.

1.—La dirección de esta Editorial así lo ha creído pertinente. No deje de comprar este semanario y tendrá a sus ídolos en un cromo gigante.

2.—Es muy posible que sí haya aido el Nazi quien fue a luchar a ese lugar. Envíenos la fecha y se lo confirmaremos.

— —

1.—¿Me pueden enviar la dirección particular de los siguientes luchadores? Ray Mendoza, Humberto Garza, René Guajardo, Sergio Sarabia y Rubén Juárez.

ESCRIBALES A LA EMPRESA MEXICANA DE LUCHA LIBRE: Calle de Dr. Lavista 189, México, D. F.

PREGUNTE LO QUE QUIERA...de lucha naturalmente

QUE SABE UD. DE LUCHA?



Nuestro cameraman tomó la foto precisamente cuando éste catchcanero descansaba tranquilamente en una butaca de primera fila. Es ídolo allá por el sur, y su nombre es:

El réferi Ruddy Blancarte cuenta los tres segundos reglamentarios al rompehuesos que trata de vencer Blue Demon y que usted ya sabrá que se trata de:



En la gráfica se ve claramente cuando el científico americano Jerry London castiga duramente a su rival que es Karloff Lagarde, la noche del viernes.



Este encuentro es entre luchadores de los llamados libres, pero que aplican procedimientos de consagrados. Aquí el encapuchado sujeta firmemente con:

22 de noviembre de 1966
Humberto Garza
Ray Mendoza

René Guajardo
Humberto Garza

RESPUESTAS

LUCHA LIBRE. — COLECCION DE ORO. — Año VI. No. 283

2a. Epoca. — 22 de Marzo de 1969.

Director: VALENTE PEREZ H.

Unico semanario especializado publicado por Editorial Audax, S. A. Av. Circunvalación Km. 2.— Naucalpan, Edo. de México.

Autorizado con FRANQUICIA POSTAL concedida el 30 de Marzo de 1965 Oficio No. 2151. 11925 Exp. 092.440/2834. Distribuidor en el Distrito Federal, Basilio Arredondo, Distribuidor en la República Mexicana, Libros y Revistas Distribuidora Sayrola de Publicaciones, S. A. Mier y Pesado No. 130. — México, D. F., Portadas Impresas en Impresores y Editores, S. A. Avena No. 18, Ixtapalapa, D. F., Interiores Impresos en Talleres Rotográficos Zaragoza, S. A. Calle 3 No. 4 Naucalpan, Edo. de México. Todo envío de Fondos debe hacerse a: Editorial Audax, S. A. (MIEMBRO DE LA CAMARA NACIONAL DE LA INDUSTRIA EDITORIAL)

283